

Ansage Wilden 15.03.2026

Benefizkonzert zugunsten der Kindernothilfe

Akkordeonorchester Ferndorftal-Wilden

Organisation und Durchführung: Pfarrer Dasbach

Dirigentin: Jutta Heinrich-Reichel

Begrüßung: Judith Geisweid

Ansage der Stücke: Katrin Koch

Solistin Querflöte: Lena Münker

Concerto d'Amore

„Concerto d'Amore“ verbindet mit Barock, Pop und Jazz drei verschiedene Epochen bzw. Stilrichtungen. Die würdevolle Einleitung klingt wie eine barocke Ouvertüre. Es folgt ein energischer Abschnitt im Pop-Stil, der in einem charaktvollen Adagio ausläuft. Ein Motiv daraus wandelt sich zu einer Swing-Passage, worauf das Werk mit der Wiederkehr des Adagio-Teils in abgewandelter Form endet. - Nochmals hören Sie eine Komposition vom Niederländer Jacob de Haan, arrangiert wurde es für Akkordeon-Orchester von Gerd Huber.

Over the rainbow

Over the rainbow ist bekannt aus dem Musicalfilm „Der Zauberer von Oz“ und wurde von Judy Garland gesungen. Diesen Evergreen aus den 30er Jahren kennt jeder, da er in unzähligen Variationen von verschiedenen Künstlern immer wieder neu interpretiert wurde. Wir spielen eine Jazzversion von Matthias Hennecke. Freuen Sie sich hier besonders auf das Solo von Karolin Münker.

Concerto

Rondo Veneziano ist ein Orchester, das 1979 von Gian Piero Reverberi gegründet wurde und mit der einzigartigen Verschmelzung von Klassik und Pop die Musikwelt revolutioniert hat. Synthesizer und Schlagzeug zusammen mit Violinen und Oboen – das hat es in der Form vorher noch nie gegeben. Ein Barockorchester, das mit diesem Musikstil Menschen einfach nur glücklich machen will. Und das wollen wir ja auch. Freuen Sie sich auf das folgende Stück: Concerto.

La Califfa

Der Film „La Califfa“ ist ein italienisch-französischer Film von 1970. Es geht um die junge Arbeiterin Irene Corsini, dargestellt von Romy Schneider, die alle nur „La Califfa“, „die Kalifin“, nennen. Ihr Wort wird von den Arbeitern wahrgenommen, sie ist einflussreich, unbestechlich, kämpferisch und obendrein auch noch schön. Die Filmmusik schrieb Ennio Morricone. Das einfühlsame Thema dieses Films spielt Lena Münker auf der Querflöte.

Pasadena

Das Stück „Pasadena“ ist nach der gleichnamigen kalifornischen Stadt benannt. Das Werk von Jacob de Haan beschreibt diese auf zwei unterschiedliche Weisen. Im ersten Teil der Komposition kommt ein expressives Element zum Ausdruck; hier finden mit Statuen geschmückte, imposante Villen ihren musikalischen Niederschlag. Ganz anders ist der zweite Teil im Swing-Rhythmus und Latin-Rock-Stil. Er beschreibt das traditionelle Footballspiel um den 'Rose Bowl' am Neujahrstag, dem die Parade 'Tournament of Roses' vorangeht. Viel Spaß mit diesem Arrangement für Akkordeonorchester!

Il Postino

Il Postino – zu Deutsch „Der Postmann“ ist ein italienischer Film aus dem Jahr 1994 und handelt von einer über den Tod hinausgehenden Männerfreundschaft. Der Film wurde in mehreren Kategorien für den Oscar nominiert und gewann schließlich diesen für die beste Filmmusik. Den Titelsong hören Sie nun vom Akkordeonorchester Ferndorftal-Wilden. Das Solo spielt Judith Geisweid. Lassen Sie sich einfangen von der dramatischen Musik und der unter die Haut gehenden einfühlsamen Melodie.

Game of Thrones

Die US-amerikanische Fantasy-Serie Game of Thrones wurde von 2011 bis 2019 in Deutschland ausgestrahlt und hat weltweit Millionen Zuschauer in ihren Bann gezogen. In einer düsteren, an das europäische Mittelalter erinnernden Welt erzählt sie von Machtkämpfen, politischen Intrigen, Kriegen, gesellschaftlichen Konflikten und religiösen

Spannungen – mit einer Fülle an komplexen Figuren und überraschenden Wendungen. Die Vorgeschichte zur Serie wird derzeit in der erfolgreichen Nachfolgeserie House of the Dragon weitererzählt. Besonders eindrucksvoll ist die Filmmusik des deutsch-iranischen Komponisten Ramin Djawadi: treibend, dramatisch, episch – sie ist längst auch jenen ein Begriff, die die Serie nie gesehen haben. Unsere Dirigentin hat seine Kompositionen eigens für unser Orchester in einer Suite mit 4 Sätzen arrangiert, beginnend mit der Titelmusik in c-moll.. Lassen Sie sich entführen in die faszinierende Welt der sieben Königreiche von Westeros!

Amigos para sempre

ist ein Lied von José Carreras und Sarah Brightman, das für die Olympischen Sommerspiele 1992 in Barcelona geschrieben wurde und dessen Musik von Andrew Lloyd Webber stammt. Der Titel bedeutet übersetzt: Freunde für immer. Bei den olympischen Spielen sollte es die Freundschaft der Nationen hervorheben – ein hoffnungsvoller Gedanke in der heutigen krisengeschüttelten Zeit.

Billy Joel in Concert

Mit dem nächsten Medley stellen wir einen der größten Musiker unserer Zeit in den Mittelpunkt: Billy Joel. Der Amerikaner ist als Singer, Songwriter und Pianist seit den 70er Jahren dauerhaft auf den Bühnen der Welt unterwegs. Erst in den letzten Jahren ist es um den mittlerweile 76 Jahre alten Künstler etwas ruhiger geworden, dennoch ist er nach wie vor aktiv. Bei dem folgenden Stück „Billy Joel in Concert“ hören Sie einige seiner größten Hits: *Just the way you are, She's always a Woman, Honesty, My Life, Uptown Girl und Piano Man.*

Als Akkordeonorchester spielen wir für Sie seine Hits in einem wirklich tollen Arrangement. Dabei wünschen wir Ihnen viel Spaß!

Historia de un amor

Historia de un amor - Die Geschichte einer Liebe ist ein Lied aus Panama. Passend zu diesem Thema hören Sie von uns eine Beguine – ein Tanz, der zum Flirten wie gemacht ist. Unsere Dirigentin Jutta Heinrich-Reichel hat für unser Akkordeonorchester dieses Lied arrangiert.

der zum Flirten wie gemacht ist. Unsere Dirigentin Jutta Heinrich-Reichel hat für unser Akkordeonorchester dieses Lied arrangiert.